新着図書案内 （2014年 4月） ■ タイトル順ソート

http://www.sakaizaq.ne.jp/duade202/ 帝塚山学院泉ヶ丘中学校高等学校 図書館

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容（目次など）	請求記号
001	足元の小宇宙 :82歳の植物生態写真家が見つめる生命	埴沙萠著	東京 :NHK出版 ,2013.11	目次 :第1章 春 ◇ 第2章 夏 ◇ 第3章 秋 ◇ 第4章 冬	470.49 ﾊﾆ
002	頭がよくなる1分実験 〈物理の基本〉	左巻健男著	東京 :PHP研究所 ,2013.8	目次 :第1章 500グラムのジュースを飲んだあと体重はどうなる？― 「物」の基本 質量と体積、密度 ◇ 第2章 「空が青い」「氷が青い」の理由は違う―光と色 ◇ 第3章 ワイングラスのグラスハープで音を「見る」―音と振動 ◇ 第4章 「平熱より熱が高い」という言い方は間違い？―温度と熱 ◇ 第5章 作用・反作用は力の基本―力と圧力 ◇ 第6章 電車内で飛び上がったらどうなる？―運動と力	420.75 ｻﾏ 新書
003	アンティークディーラー = Antique dealer :世界の宝を扱う知られざるビジネス	石井陽青著	東京 朝日新聞出版 ,2013.8	目次 :1章 過去と未来をつなぐ仕事―アンティーク・ディーラーの世界 ◇ 2章 ものの見極め方―真贋を見抜く方法 ◇ 3章 ヨーロッパ・アンティーク事情―良品はすべて欧州に集まる ◇ 4章 アジア・アンティーク事情―秘宝探しの場から巨大マーケットへ ◇ 5章 中東・アフリカ・アンティーク事情―いまだ根強いマニア垂涎の品々 ◇ 6章 アメリカ・オセアニア・アンティーク事情―砂漠に世界のお宝が集結 ◇ 7章 アンティークの楽しみ方―ジュエリーを通して知るものの見方 ◇ 終章 アンティークの未来―人類の遺産を継承するために	756.8 ｲｼ
004	伊勢神宮 :日本人は何を祈ってきたのか	三橋健著	東京 朝日新聞出版 ,2013.8	目次 :第1部 伊勢神宮とは何か（なぜ、伊勢神宮は特別なのか ◇ 伊勢信仰と天照大御神 ◇ 神話と伊勢神宮 ◇ 八咫鏡を遷祀する ◇ 大和から伊勢の地へ ◇ 豊受大神宮の鎮座） ◇ 第2部 伊勢神宮という宇宙（百二十五の社をたどる ◇ 伊勢神宮の祭祀 ◇ 式年遷宮） ◇ 第3部 祈りの大神宮史（伊勢に詣でる人々 ◇ 個人の祈りを超えて ◇ 仏僧たちの参宮）	175.8 ﾐﾂ 新書
005	1日で学び直す哲学 :常識を打ち破る思考力をつける	甲田純生著	東京 光文社 ,2013.8	目次 :第1章 ソクラテス以前の哲学者たち（ピタゴラス―思考のラディカリズムのはじまり） ◇ 第2章 古代哲学を築いた3人（ソクラテス―哲学のあらたな幕開け ◇ プラトン―イデア論 ◇ アリストテレス―10のカテゴリー） ◇ 第3章 近現代フランス哲学（デカルト―疑う姿勢） ◇ 第4章 ドイツ観念論の時代（カント―感性の形式としての空間と時間 ◇ ヘーゲル―炸裂する存在） ◇ 第5章 20世紀最大の哲学者（ハイデッガー―存在と時間をめぐる思索）	130.2 ｺｳ 新書
006	インフェルノ上	ダン・ブラウン著 ;越前敏弥訳	東京 :KADOKAWA ,2013.11		933.7 ﾌﾗ 1
007	インフェルノ下	ダン・ブラウン著 ;越前敏弥訳	東京 :KADOKAWA ,2013.11		933.7 ﾌﾗ 2
008	駅物語	朱野帰子著	東京 講談社 ,2013.7		913.6 ｱｹ
009	オーリエラントの魔道師たち :Scribe in the Darkness	乾石智子著	東京 :東京創元社 ,2013.6	紐結びの魔道師 .闇を抱く.黒蓮華 .魔道写本師	913.6 ｲﾇ
010	大人の国語力がつく漢詩一〇〇選	守屋洋著	東京 :角川マガジンズ ;東京 :KADOKAWA（発売）,2013.7	目次 :第1章 唐代以前の詩（帝力何か我に有らんや― 「撃壌歌」、『十八史略』 ◇ 窈窕たる淑女は君子の好逑― 「関雎」、『詩経』 ほか） ◇ 第2章 唐代前期の詩（人生意気に感ず― 「述懐」魏徴 ◇ 歳歳年年人同じからず― 「白頭を悲しむ翁に代わって」劉廷芝 ほか） ◇ 第3章 李白と杜甫の詩（峨眉山月半輪の秋― 「峨眉山月の歌」李白 ◇ 飛流直下三千尺― 「廬山の瀑布を望む」李白 ほか） ◇ 第4章 唐代後期の詩（月落ち烏啼いて霜天に満つ― 「楓橋夜泊」張継 ◇ 慈母手中の線― 「遊子吟」孟郊 ほか） ◇ 第5章 唐代以後の詩（一鳥鳴かず山更に幽かなり― 「鐘山即事」王安石 ◇ 淡粧濃抹総て相宜し― 「湖上に飲む、初め晴れ後雨ふる」蘇東坡 ほか） ◇ 第6章 日本人の漢詩（去年の今夜清涼の侍す― 「九月十日」菅原道真 ◇ 満室の蒼蠅掃えども去り難し― 「海南行」細川頼之 ほか）	921 ﾓﾘ 新書
011	面白くて眠れなくなる理科	左巻健男著	東京 :PHPエディターズ・グループ ;東京 :PHP研究所（発売）,2013.8	目次 :1 読みだしたらとまらない理科のはなし（オオカミに育てられた少女がいた？ ◇ 昆虫の条件 ◇ ゴキブリに洗剤液をかけると死ぬのはなぜ？ ほか） ◇ 2 世界はふしぎに満ちている（人類の品種改良の歴史―米やブタができるまで ◇ 野生植物と栽培植物はこんなにも違う ◇ 目立たない花と目立つ花 ほか） ◇ 3 面白くて眠れなくなる理科（ろうそくは芯がなくても燃える！？ ◇ 酸素と二酸化炭素を半々に混ぜた瓶 ◇ 「燃える」の科学 ほか）	400 ｻﾏ
012	おもちゃと遊びのコンシェルジュ Best 100 Toys for Self-expression	関康子著	東京 :ADP ,2013.11	目次 :1 積み木 ◇ 2 ブロックス ◇ 3 アート& クラフト ◇ 4 自己表現 ◇ 5 サイエンス ◇ 6 フィジカル ◇ 7 ベビー ◇ 8 アーティスト& デザイナー ◇ エッセイ1 おもちゃの創造者たち ◇ エッセイ2 子どもの遊びの今	599.8 ｾｷ
013	かあちゃん取扱説明書	いとうみく作 ;佐藤真紀子絵	東京 :童心社 ,2013.5		913.6 ｲﾄ
014	必ず役立つ吹奏楽ハンドブック :ステージパフォーマンス編	丸谷明夫監修	東京 :ヤマハミュージックメディア ,2013.8	目次 :序章 定期演奏会でどんなパフォーマンスしよう！？ ◇ 第1章 パフォーマンスって何？ ◇ 第2章 ステージパフォーマンスの基本 ◇ 第3章 演出と構成のヒント ◇ 第4章 ステージパフォーマンスをやってみよう ◇ 第5章 魅力的なステージパフォーマンスを見てみよう	764.6 ﾏﾙ
015	神のごときミケランジェロ	池上英洋著	東京 新潮社 ,2013.7	目次 :彫刻―マニエリスムの創始者 ◇絵画―絵画嫌いの大画家 ◇ 建築―バロックの先駆者 ◇ 生涯と作品（父の反対を押し切って― 『ケンタウロスの戦い』 ◇ 逃げる― 『燭台の天使』他 ◇ 詐欺とデビュー― 『サン・ピエトロのピエタ』 ◇ 共和国のシンボル― 『ダヴィデ』 ◇ レオナルドとの因縁― 『カッシーナの戦い』のための習作 ◇ 教皇の気まぐれ― 『ユリウス2世廟』 ◇ 孤独な苦行― 『システィーナ礼拝堂天井画』 ◇ 空間プロデューサーとして― 『メディチ家礼拝堂』 ◇ 革命軍の軍事技師になる― 『要塞建築計画』 ◇ 愛と悪評― 『最後の審判』 ◇ 偉大な建築家― 『サン・ピエトロ大聖堂クーポラ』 ◇ ミケランジェロとは何者か― 『ロンダニーニのピエタ』）	702.37 ｲｹ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容（目次など）	請求記号
016	カラー図解でわかる細胞のしくみ　:人間も動物も植物も、生物はすべて細胞の集まり!!	中西貴之著	東京　:ソフトバンククリエイティブ ,2013.7	目次 :第 1章　細胞入門（生物は細胞が集まってできている ◇ 生命の単位の発見　ほか）◇ 第 2章　細胞内小器官の種類と構造（核の構成要素と働き 核とラミナ ◇ 核の構成要素と働き 核膜孔複合体　ほか）◇ 第 3章　人体のさまざまな細胞（神経細胞 ◇ 生殖細胞　ほか）◇ 第 4章　細胞のあっと驚く能力（DNAの複製 ◇ 細胞の寿命 :テロメアとテロメラーゼ　ほか）	463 ﾅｶ 新書
017	カラダのふしぎカラダのしくみ　:知ってなっとく身近な解剖学	樋口桂著	京都　:東山書房 ,2013.8	目次 :01　運動器系Q＆Ａ◇ 02　循環器系・呼吸器系Q＆Ａ◇ 03　消化器系Q＆Ａ◇ 04　泌尿器系・生殖器系Q＆Ａ◇ 05　神経系Q＆Ａ◇ 06　感覚器系Q＆Ａ	491.3 ﾋｸ
018	考える配球　:ピッチングの極意へ、そして勝利へ近づくために！	永井浩二著	東京　:ナツメ社 ,2013.8	目次 :第 1章　配球とは何か？ ◇ 第 2章　ボールカウントの特性 ◇ 第 3章　捕手の準備とスイング分類 ◇ 第 4章　配球のセオリー ◇ 第 5章　リアクション ◇ 第 6章　インコース＆アウトコース ◇ 第 7章　高低と緩急 ◇ 第 8章　ピンチでの状況判断 ◇ 第 9章　最善の配球のために	783.7 ﾅｶ
019	企画立案の教科書　:社会人 1年目からできる！	齊藤誠著	東京　:阪急コミュニケーションズ ,2013.6	目次 :1　企画を立てるためのネタの集め方　ゼロから磨く情報収集力 13（過去の企画書をチェックする―見本となる優れた企画書を見つけ出すことが情報収集の第一歩となる ◇ ターゲット情報を集める―企画の対象になる人のライフスタイルや競合他社の動向から切り口を見つける　ほか）◇ 2　企画を立てるためのネタの集め方　課題を発見する質問力 12（聞き取る能力と聞き出す能力を区別する―課題を解決する第一歩は「質問と分析」、それで問題のありかを突き止める ◇ 素人を武器に質問する―4つの視点を使い分けて多角的にものごとを見る　ほか）◇ 3　情報を形に変える企画のまとめ方　アイデアの神様を呼びこむ発想力 17（「ひらめきスタイル」を確立する―自分のひらめく「時間・場所・行動」を把握することが大切 ◇ 連想に次ぐ連想で発想を呼び込む―発想の助けになるものを手元に置いて環境を整備する　ほか）◇ 4　情報を形に変える企画のまとめ方　読まれる企画書にする表現力 21（「3秒ルール」を意識して書く―読み手の時間を取らない「おもてなし」の気持ちで、一目で興味を引く書き方を ◇ 出来のいい企画書に上書きする―サンプルにする企画書を決めて、それをアレンジすればレベルがあがる　ほか）	336.1 ｻｲ
020	憲法問題　:なぜいま改憲なのか	伊藤真著	東京　:PHP研究所 ,2013.7	目次 :第 1章　憲法は「国」を縛るためのルール ◇ 第 2章　憲法改正のハードルは高い？低い？―九十六条憲法改正 ◇ 第 3章　日本の主権は誰のものか？―憲法前文・天皇 ◇ 第 4章　誰もが生まれながらにして「人権」を持っている―基本的人権 ◇ 第 5章　日本は「戦争をする国」へ？―国防軍の規定 ◇ 第 6章　気になる道州制・外国人地方参政権は？―地方自治 ◇ 第 7章　国家緊急権とは何か―緊急事態 ◇ 第 8章　立憲主義の歴史をたどる	323.149 ｲﾄ 新書
021	心との戦い方	ヒクソン・グレイシー著	東京　:新潮社 ,2013.10	目次 :心の力 こそが私の強さの秘密―レイ・ズールとのプロデビュー戦 ◇ 恐怖心に打ち克つ―パニックを再現するトレーニング法 ◇ 感情をいかにコントロールするのか―「無我の境地」と安生洋二の道場破り◇ 目標達成までの心の道すじ―ヒクソン流の柔術を完成させるまで ◇ 心の準備の整え方―自然から力を得て、流れる水のように戦う◇ アクシデントにも静かな心で―高田延彦戦前の生涯最大のピンチ ◇ あなたの進むべき道はどこにあるか―私が柔術家になるまで ◇ 心が命じるところに従う―十二歳で学校をドロップアウト◇ 人生をリセットするとき―引退の真相と全財産を渡した離婚 ◇ 敬愛する日本に思うこと―中井佑樹と船木誠勝のスピリット◇ 絶望の先にもまた光は見えてくる―長男の死をどう乗り越えたのか	789.2 ｸﾚ
022	こころのふしぎなぜ？どうして？	村山哲哉監修　;大野正人原案・執筆	東京　:高橋書店 ,2013.7	目次 :心のふしぎ（心って、どこにあるの？ ◇ 人の気もちには、どんなしゅるいがあるの？　ほか）◇ いのちのふしぎ（ごはんの前に「いただきます」って言うのは、なんで？ ◇ 「じゅみょう」って、何？　ほか）◇ かぞく・友だちのふしぎ（もっと、友だちがたくさんほしい！ ◇ ロボットと友だちになれる日って、来るの？　ほか）◇ ルールのふしぎ（ルールは、どうしてまもらなくちゃいけないの？ ◇ 「本をたくさん読みなさい」って言われたけど、これもルール？　ほか）◇ やさしさのふしぎ（強さって、何？ ◇ どうしたら、やさしくなれるの？　ほか）	141.6 ﾑﾗ
023	こちら警視庁美術犯罪捜査班	門井慶喜著	東京　:光文社 ,2013.10	こちら警視庁美術犯罪捜査班 .てのひらのロダン .仏像をなめる .自分で自分の贋作を .なぜ保険会社がゴッホを買うか	913.6 ｶﾄ
024	小麦は食べるな！遺伝子組み換えの恐怖！高血圧、肥満、糖尿病、心臓・内臓・脳疾患、関節痛、喘息…は、すべて小麦が原因だった！	ウイリアム・デイビス著　;白澤卓二訳	東京　:日本文芸社 ,2013.7		619.3 ﾃｲ
025	挫折を愛する	松岡修造［著］	東京　:角川書店　;東京　:角川グループパブリッシング（発売）,2012.12	目次 :第 1章　誰もが抱える恐怖心（自分を過小評価すると恐怖心が生まれる ◇ 恐怖心を克服するトレーニング　ほか）◇ 第 2章　失敗と敗北の受け止め方（北島康介選手の「敗北」の受け止め方 ◇ 人生最大の挫折　ほか）◇ 第 3章　モチベーションは自ら生み出す（「なんとなく」生きている状態を変えるには ◇ どうすれば「輝いている自分」になれるのか　ほか）◇ 第 4章　心を強くするコミュニケーション（ネット社会のイライラ ◇ 親しい人ほど気持ちを丁寧に伝える　ほか）◇ 第 5章　もっと自分を応援しよう！（イチロー選手の名言 ◇ 人の言葉に振り回されると成長が止まる　ほか）	159 ﾏﾂ
026	里山長屋をたのしむ　:エコロジカルにシェアする暮らし	山田貴宏著	京都　:学芸出版社 ,2013.10	目次 :1　日本の住宅はどうして暮らしにくいのだろう◇ 2　みんなの家づくりのはじまり◇ 3　家づくりを自分ごとにする ◇ 4　建物と環境と人間が働く家 ◇ 5　つながりシェアする暮らし◇ 6　コミュニティに開いた暮らし	365.35 ﾔﾏ
027	三月　=March	大島真寿美著	東京　:光文社 ,2013.9	モモといっしょ .不惑の窓辺 .花の影 .結晶 .三月 .遠くの涙	913.6 ｵｵ
028	色彩・配色・混色　:美しい配色と混色のテクニックをマスターする	ベティ・エドワーズ著　;高橋早苗訳	東京　:河出書房新社 ,2013.8	目次 :1　デッサン、色彩、絵画、そして脳のプロセス ◇ 色彩理論の理解と応用 ◇ 色彩用語を学ぶ）◇ 2　絵具と筆を買いそろえ、使ってみる ◇ 色相環を使って色相を理解する ◇ 明度環を使って明度を理解する ◇ 彩度環を使って彩度を理解する）◇ 3　なにが色を調和させるのか？ ◇ 色の調和を生みだす ◇ 光、色の恒常性、同時対比の影響を見きわ	757.3 ｴﾄ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容（目次など）	請求記号
				める◇自然界の色彩の美しさを観察する◇色彩の意味と象徴性）	
029	仕事休んでうつ地獄に行ってきた	丸岡いずみ著	東京：主婦と生活社，2013.9	目次：序章 私、一体どうなっちゃうの？―うつ病の始まり◇第1章 私、走りすぎちゃいました！―地方の局アナから、キー局の看板ニュースキャスターになるまで◇第2章 私、交感神経ビンビンでした！―2011年3月11日、東日本大震災発生◇第3章 私、うつ地獄に行ってきました！―番組を降板、「死にたい」にとらわれる日々◇特別解説 「うつ病の「ほんとう」」◇第4章 私、うつ地獄から帰ってきました！―生還～結婚。そして未来へ◇終章 私、うつ病になって考えました！―丸岡的うつ病と上手につきあう心得◇特別対談 「丸ちゃん、頑張りすぎたのだね」	289.1 ﾏﾙ
030	四十九日のレシピのレシピ	伊吹有喜，なかしましほ著；七字由布 イラスト	東京：ポプラ社，2013.10	目次：ストーリー―小説『四十九日のレシピ』より◇暮らしのレシピ◇毎日の掃除◇買い物の法則◇お誕生日のレシピ◇みんなでクレープ お誕生会◇がんばれ！がんばれ！おいしいちらし寿司◇コロッケ＆コロッケパン！◇幸せのスープ◇最強朝ご飯 酒粕豚汁（ほか）	596 ﾅｶ
031	史上最強の内閣	室積光著	東京：小学館，2013.3		913.6 ﾑﾛ 文庫
032	シチュエーションズ＝SITUATIONS：「以後」をめぐって	佐々木敦著	東京：文藝春秋，2013.12	失語に抗って.フィクションの臨界点.当事者とは誰か?被災地で、海外で、.「以後」の小説.「言葉」たち.何が出来るのか？	704 ｻｻ
033	社会脳とは何か	千住淳著	東京：新潮社，2013.8	目次：ダーウィンの遺産◇生物学から人間に迫る◇社会脳とは何か◇他人の心を読むということ◇自閉症児が教えてくれる◇視線の先にあるもの◇見られている感のメカニズム◇子どもは育つ、脳は変わる◇赤ちゃんは知っている◇赤ちゃんの脳、社会に挑む◇目が合うことのメカニズムと発達◇思わずやってしまうこと、言われればできること◇脳が動かす社会、社会が育てる脳	491.371 ｾﾝ 新書
034	13歳からの思考実験ノート：自分で考えるための61の練習問題	小野田博一著	東京：PHPエディターズ・グループ；東京：PHP研究所（発売），2013.8	目次：第1章 思考実験とは何？（思考実験とは◇思考実験の形式 ほか）◇第2章 完璧と絶対（『視覚化』◇『わからなくても1時間くらいは考えてみよう！』ほか）◇第3章 無限（『無限回のサイコロ投げ』◇『勝負が公平なら、資産家の勝ち』（これは文字通りの意味ではなく、誇張表現です） ほか）◇第4章 円、球、地球、宇宙（『特殊相対性理論』◇『宇宙が縮む』ほか）◇第5章 哲学と論理（『幸福とは何か』◇『私は何？』ほか）	141.5 ｵﾉ
035	深海の怪物ダイオウイカを追え！	窪寺恒己著	東京：ポプラ社，2013.7	目次：第1章 深海にひそむ謎の巨大イカ（イカ博士のダイオウイカ入門◇イカ博士、ダイオウイカに出会う）◇第2章 未知の深海トワイライトゾーンへ（まるで宇宙！？ふしぎな深海◇深海イカ探さくプロジェクト◇ダイオウイカ撮影へ）◇第3章 動くダイオウイカを撮る（大プロジェクトがはじまる！◇いざ深海へ！◇ダイオウイカの研究ははじまったばかり）	484.7 ｸﾎ
036	吹部！	赤澤竜也著	東京：飛鳥新社，2013.8		913.6 ｱｶ
037	図解国会の楽しい見方：政治のしくみを裏側も含めサッと学び直す本	時事通信社政治部監修	東京：東京書籍，2013.7	目次：1章 国会って、どんなところ？◇2章 国会・委員会中継はここが面白い！◇3章 国会議事堂を大解剖する！◇4章 国会議員という仕事◇5章 官僚・官庁のキモチを覗いてみた！◇6章 まるわかり！内閣の仕事◇7章 これで選挙がよくわかる！	314.1 ｼｼ
038	政令指定都市：百万都市から都構想へ	北村亘著	東京：中央公論新社，2013.7	目次：序章 大都市をどう活かすか◇第1章 政令指定都市の誕生から膨張まで◇第2章 膨張の理由と現状◇第3章 権能と組織◇第4章 市庁舎の中のプレイヤーたち◇第5章 揺らぐ政令指定都市―大阪市を中心に◇第6章 大阪都構想とは何か◇終章 政令指定都市を超えて	318.11 ｷﾀ 新書
039	世界地図の下書き	朝井リョウ著	東京：集英社，2013.7		913.6 ｱｻ
040	「粗食」のきほん：ごはんと味噌汁だけ、あればいい	佐藤初女，幕内秀夫，冨田ただすけ著	東京：ブックマン社，2013.10	目次：第1章 ごはんのお話（ごはんがおいしい。それだけで日本人は満足できます◇「面倒くさい」を口にすると、すべてが壊れてしまいます ほか）◇第2章 味噌汁のお話（手作りお味噌は難しくありません。挑戦してみてはいかが？◇海にいたときのように膨らんだら、ちょうどよいおだしです ほか）◇第3章 食べることは生きること（マクロビは大っきらい。お料理に心が入っていないから◇赤ちゃんと小さな子どもは、おいしいものを知っています ほか）◇第4章 料理編（春のごはん◇春の味噌汁 ほか）	498.3 ｻﾄ
041	存在しない小説＝the NOVEL does not exist	いとうせいこう著	東京：講談社，2013.11	背中から来て遠ざかる／アントニオ・バルデス著；仮蜜柑三吉訳.リマから八時間／ファナルド・スアレス著；仮蜜柑三吉訳.あたし／ラーマト・ラマナン著；仮蜜柑三吉訳.能楽堂まで／いとうせいこう著；仮蜜柑三吉訳.ゴールド／王健業著；キーフ・リー訳.オン・ザ・ビーチ／ラルフ・アウスレンダー著；いとうせいこう訳	913.6 ｲﾄ
042	ダイ・ストーリー＝DAI STORY：栄光と挫折を繰り返した天才アスリートの半生	為末大著；月刊陸上競技編集	東京：出版芸術社，2013.7	目次：第1章 神童期―大ちゃんは運動会のヒーロー◇第2章 天狗期―「カール・ルイスになりたい」◇第3章 懊悩期―100mへのこだわりと種目変更の葛藤◇第4章 反抗期―400mハードルで初の五輪へ◇第5章 絶頂期―エドモントン世界選手権の銅メダル◇第6章 思考期―生きるとは？走るとは？◇第7章 強運期―荒天を味方につけて2つ目の銅メダル◇第8章 超然期―金メダル獲得へ最後の挑戦◇第9章 回帰期―競技人生の集大成◇第10章 終わりに―次世代の選手、そして多くの人に伝えたいこと	782.3 ﾀﾒ
043	脱原発で地元経済は破綻しない	朴勝俊著	東京：高文研，2013.7	目次：1 なぜ原発地元は脱原発の声を上げられないのか（全国で相次いだ脱原発デモ◇「被害地元」の反対 ほか）◇2 原発地元はどれだけ「原発の恩恵」に依存しているのか（経済的な恩恵とは◇原発からの歳入 ほか）◇3 欧州諸国の原発地元に「原発閉鎖」は何をもたらしたか（ドイツの脱原発政策◇ドイツ・グリーンピースの「チャンスとしての脱原発」 ほか）◇4 日本における原発地元の活路（新たな雇用が生まれる分野◇廃止措置 ほか）	543.5 ﾊｸ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容（目次など）	請求記号
044	騙し絵	犬飼六岐著	東京 :祥伝社 ,2013.11	二つの顔 .四つの眼 .三つの口 .十の約束 .七つの嘘 .千の笑い .十二の扉 .一つの心	913.6 イヌ
045	誰でも「引き寄せ」に成功するシンプルな法則	水谷友紀子 [著]	東京 :講談社 ,2013.10	目次 :プロローグ　自分の偉大さに一刻も早く気づき、人生を思うがままに生きよう！ ◇ 第1章　結婚相手、留学、お金を一気に引き寄せた20代 ◇ 第2章　「引き寄せの法則」はこんなにすごい ◇ 第3章　さあ、なんでも引き寄せてみよう ◇ 第4章　引き寄せに成功する人、しない人 ◇ 第5章　うまくいかないとき、ここをチェック ◇ 第6章　自分の人生は自分でプロデュースできる！ ◇ 第7章　もっともっと幸せになるために！ ◇ エピローグ　自分を信じて、夢や幸せに向かって驀進しよう！	159 ミズ 文庫
046	小さいおじさん	尾英子著	東京 :文藝春秋 ,2013.10		913.6 オサ
047	地図と愉しむ東京歴史散歩 :カラー版 地形篇	竹内正浩著	東京 :中央公論新社 ,2013.7	目次 :第1部　東京の不思議な地形を歩く（皇居の山と谷、都心の聖と俗 ◇ 水と崖が生みだした町 ◇ 渋谷は地形の見本市 ◇ 水にも尾根筋と谷筋がある ◇ 鉄道地形論序説 ◇ 不思議な窪地と消えた坂 ◇ 川を埋めて造成した商店街） ◇ 第2部　東京お屋敷山物語（元老・元勲の山 ◇ 宮さまの山 ◇ 華族の山 ◇ 富豪の山）	291.36 タケ 新書
048	朝鮮王朝の国家と財政	六反田豊著	東京 :山川出版社 ,2013.7	目次 :朝鮮王朝の収取体制・国家財政と大同法の施行 ◇ 1　朝鮮時代前半期の収取体制 ◇ 2　貢納制の弊害とその改革 ◇ 3　大同法の施行過程 ◇ 4　大同法の概要とその変容	342.21 ロク
049	使える「人脈力」:「友だち500人芸人」が実践する50の習慣	入江慎也著	東京 :新潮社 ,2013.10	目次 :第1章　入江流コミュニケーション術の基本（満足したら終わり ◇ 大事なのは「GPS」 ほか） ◇ 第2章　ビジネスに役立つ入江流コミュニケーション術（「ロミュニケーション」という難問 ◇ 名刺は「トス」 ほか） ◇ 第3章　飯みニケーションのススメ（見えないものを大切にする ◇ 酒は武器より強し ほか） ◇ 第4章　入江流上司・先輩への心遣い10の法則（フライングゲットの法則 ◇ 全部食べるまで帰れま10の法則 ほか）	361.4 イリ
050	妻を帽子とまちがえた男	オリヴァー・サックス著 ; 高見幸郎 ,金沢泰子訳	東京 :早川書房 ,2009.7	目次 :第1部　喪失（妻を帽子とまちがえた男 ◇ ただよう船乗り ほか） ◇ 第2部　過剰（機知あふれるチック症のレイ ◇ キューピッド病 ほか） ◇ 第3部　移行（追想 ◇ おさえがたき郷愁 ほか） ◇ 第4部　純真（詩人レベッカ ◇ 生き字引き ほか）	493.7 サッ 文庫
051	鉄道を科学する :日々の運行を静かに支える技術	川辺謙一著	東京 :ソフトバンククリエイティブ ,2013.8	目次 :第1章　鉄道とはなにか ◇ 第2章　いろいろな鉄道車両 ◇ 第3章　鉄道車両の構造 ◇ 第4章　新幹線と高速鉄道 ◇ 第5章　都市の鉄道と山岳の鉄道 ◇ 第6章　線路の構造と種類 ◇ 第7章　列車の運転と鉄道の運用	516 カワ 新書
052	手毬と鉢の子 :良寛物語	新美南吉著	名古屋 :中日新聞社 ,2013.7	蔵の中 .鹿の仔 .敵討の話 .鰈 .紙鳶を買う銭 .寺にはいる .門 .はじめての旅 .円通寺で .生き埋め .漂泊 .ふたたび故郷へ .五合庵で .手毬 .亀田鵬斎先生の訪問 .船頭の試み .菫	913.6 ニイ
053	天気と気象 :異常気象のすべてがわかる！:パーフェクト図解	佐藤公俊著 ;木本昌秀監修	東京 :学研パブリッシング ;東京 :学研マーケティング（発売）,2013.8	目次 :第1章　異常気象とそのしくみ（ゲリラ豪雨1　湿った暖気と寒気が引き金—突発的に発生するゲリラ豪雨 ◇ ゲリラ豪雨2　都市を急襲するゲリラ豪雨—狭い所へ濁流が流れ込み急激に水位が上昇 ほか） ◇ 第2章　異常気象の原因はこれだ（テレコネクション　世界の異変が日本に異常をもたらす—ポイントは北極振動・偏西風の蛇行・エルニーニョ・インド洋 ◇ 北極振動　負の北極振動で日本は寒冬—気圧が北極付近と中緯度で相反して変動 ほか） ◇ 第3章　気象のきほん—異常気象がさらにわかる（異常気象を解くカギ1　ジェット気流—寒帯・温帯・熱帯の境目を進む ◇ 異常気象を解くカギ2　巨大積乱雲—スーパーセル（巨大なひとつの積乱雲）は激しい雨や竜巻を引き起こす ほか） ◇ 第4章　天気図—見る・読む（天気図1　天気図の見方—天気図から天気・風を感じ取る ◇ 天気図2　天気記号は21種類—日本式天気記号 ほか） ◇ 第5章　気象予報—見方と実践（天気予報1　天気予報のしくみ—膨大なデータが天気予報の基 ◇ 天気予報2　気象観測—天気予報を支えるさまざまな観測 ほか）	451 サト
054	天変地異がまるごとわかる本	地球科学研究倶楽部編	東京 :学研パブリッシング ;東京 :学研マーケティング（発売）,2013.8	目次 :1　地震と津波（大地が人類に牙をむくとき—世界を襲った巨大地震 ◇ プレートの力が引き起こす現象—地震のメカニズム ほか） ◇ 2　火山（地球の内部に眠る恐るべきパワー—世界の火山地帯と噴火の種類 ◇ マグマが生み出す現象とそのしくみ—火山噴火のメカニズム ほか） ◇ 3　台風と竜巻（毎年日本にやってくる巨大な暴風雨—台風の発生とメカニズム ◇ 接近するだけでも災害を引き起こす—台風がもたらす被害 ほか） ◇ 4　異常気象（ゆるやかに進行する天変地異—異常気象とはどういうものか？ ◇ 局所的に激烈な降雨が襲う—集中豪雨とゲリラ豪雨 ほか） ◇ 5　さまざまな災害（隕石の落下が示す恐ろしい可能性—小惑星が地球に衝突する日 ◇ 広大な宇宙を旅する天体—巨大彗星が天変地異を呼ぶ？ ほか）	450.98 チキ
055	東京ふしぎ探検隊	河尻定著	東京 :日本経済新聞出版社 ,2013.8	目次 :第1章　大都会のミステリー ◇ 第2章　ニホンとニッポンの真相 ◇ 第3章　鉄道路線、幻の計画を追う ◇ 第4章　東京、新宿、そして渋谷—巨大ターミナルの過去と未来 ◇ 第5章　バブルの遺跡を巡礼する ◇ 第6章　アキバ生まれの伊勢丹、茅ヶ崎のはずだったマック1号店	291.361 カワ
056	冬虫夏草	梨木香歩著	東京 :新潮社 ,2013.10		913.6 ナシ
057	トゥルークの海賊 ;2	茅田砂胡著	東京 :中央公論新社 ,2013.7		913.6 カヤ 2
058	トゥルークの海賊 ;3	茅田砂胡著	東京 :中央公論新社 ,2013.12		913.6 カヤ 3
059	Dr長沼の眠れないほど面白い科学のはなし	長沼毅著	東京 :中経出版 ,2013.7	目次 :第1章　宇宙の眠れないほど面白いはなし（超新星爆発って何？ ◇ 星にも寿命があるの？ ほか） ◇ 第2章　宇宙開発と宇宙人の眠れないほど面白いはなし（生命の誕生に必要な条件って？ ◇ 宇宙人はいるの？ ほか） ◇ 第3章　生き物の眠れないほど面白いはなし（とんでもない環境で生きる生物がいる？ ◇ クローン動物は簡単につくれる？ ほか） ◇ 第4章　テクノロジーの眠れないほど面白いはなし（コンピューターに支配される日が来る？ ◇ 10進法や2進法っ	400 ナカ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容（目次など）	請求記号
				てどういうこと？ ほか）◇第5章 自然（気象の眠れないほど面白いはなし 日食と月食はどうして起きるの？ ◇ 虹はなぜできるの？ ほか）	
060	熔ける：大王製紙前会長井川意高の懺悔録	井川意高著	東京：双葉社，2013.11	目次：序章 灼熱 ◇ 第1章 極限 ◇ 第2章 追憶 ◇ 第3章 邁進 ◇ 第4章 君臨 ◇ 第5章 疼き ◇ 第6章 放熱 ◇ 第7章 熔解 ◇ 第8章 灰燼 ◇ 終章 下獄	289.1 イカ
061	ともえ	諸田玲子著	東京：平凡社，2013.9		913.6 モロ
062	中村勘三郎最期の131日：哲明さんと生きて	波野好江著	東京：集英社，2013.12		774.28 ナミ
063	悩むこと生きること	姜尚中著	長野：信濃毎日新聞社，2013.7	目次：第1章 いまとここを生きる―2010～11年（藤原先生 ◇ 感動する力 ◇ 忍耐のひと ほか）◇ 第2章 時代を切り拓く覚悟―2012年（「神秘体」の運命 ◇ 北朝鮮とどう向き合ったらいいのか ◇ 病める心 ほか）◇ 第3章 再生への処方箋―2013年（クリフハンガー ◇ 数量経済と実感経済 ◇ ヨーロッパの過去、アジアの未来 ほか）	304 カン
064	日本百富士：ふるさと100名山	敷島悦朗著	東京：三一書房，2013.8	目次：北海道（利尻山 ◇ 羅臼岳 ほか）◇ 東北（岩木山―青森 ◇ 茂谷山―秋田 ほか）◇ 関東（生瀬富士―茨城 ◇ 奥久慈男体山―茨城 ほか）◇ 中部・北陸（弥彦山―新潟 ◇ 妙高山―新潟 ほか）◇ 近畿（三上山―滋賀 ◇ 建部山―京都 ほか）◇ 中国・四国（日名倉山―岡山・兵庫 ◇ 常山―岡山 ほか）◇ 九州・沖縄（可也山―福岡 ◇ 貫山―福岡 ほか）◇ こちらも見逃せない百富士候補（龍ヶ岳―熊本 ◇ 屋山―大分 ほか）◇ 富士352リスト	291.09 シキ
065	日本画を描く悦び：オールカラー版	千住博著	東京：光文社，2013.10	目次：序章 私の考える日本画 ◇ 第1章 原風景 ◇ 第2章 優れた芸術が生まれるには ◇ 第3章 芸術家の資質 ◇ 第4章 夢、現実、生、死 ◇ 第5章 日本画という確信 ◇ 第6章 現在地	721 セン 新書
066	日本型モノづくりの敗北：零戦・半導体・テレビ	湯之上隆著	東京：文藝春秋，2013.10	目次：第1章 私の半導体技術者人生 ◇ 第2章 半導体とはいったい何か？ ◇ 第3章 DRAM敗戦と技術文化 ◇ 第4章 エルピーダとサムスン電子の違い ◇ 第5章 変わらない日本の技術文化 ◇ 第6章 テレビ産業が壊滅したわけ ◇ 第7章 インテルの危機とファンドリー覇権争い ◇ 第8章 日本の強い技術力はどこにある？ ◇ 第9章 イノベーションを起こすには	549.8 ユノ 新書
067	人間パワースポット＝HUMAN BEING POWER SPOT：成功と幸せを引き寄せる生き方	鈴木光司著	東京：KADOKAWA，2013.11	目次：第1章 ターゲットを三つロックオンした小学校時代 ◇ 第2章 男であること ◇ 第3章 そうだ！作家になろう ◇ 第4章 大学生活 ◇ 第5章 結婚、子育て ◇ 第6章 ベストセラー ◇ 第7章 航海に乗り出す ◇ 第8章 作家は何でもできる ◇ 最終章 小説のテーマ	910.268 スス
068	ネットワーク超入門講座：現場の基本を集中マスター：スイッチ、ルーター、セキュリティからIP電話まで	三上信男著．‐‐第3版	東京：ソフトバンククリエイティブ，2013.8	目次：1 ネットワークの全体像 ◇ 2 LAN超入門 ◇ 3 WAN超入門 ◇ 4 スイッチ超入門 ◇ 5 ルーター超入門 ◇ 6 セキュリティ超入門 ◇ 7 VoIP超入門 ◇ 8 無線LAN超入門 ◇ 付録	547.48 ミカ
069	ハーブとスパイスの図鑑＝Knowledge of Herb & Spice：世界のハーブ＆スパイス124種を楽しむための基礎知識とレシピ	エスビー食品株式会社，藤沢セリカ監修	東京：マイナビ，2013.8	目次：1 ハーブとスパイス124種（単品ハーブとスパイス ◇ 世界のミックススパイス ほか）◇ 2 ハーブとスパイスの簡単レシピ61（Herb vinegar ◇ Herb oil ほか）◇ 3 ハーブとスパイスを暮らしにも！（Fresh herbs―Interior ◇ Fresh herbs―Health & Beauty ほか）◇ 4 ハーブとスパイス基本のき（「ハーブとスパイスの定義 ◇ ハーブとスパイスの分類 ほか）	596 エス
070	箱根駅伝勝利の方程式：7人の監督が語るドラマの裏側	生島淳［著］	東京：講談社，2013.10	大八木弘明監督 渡辺康幸監督 酒井俊幸監督 別府健至監督 上田誠仁監督 大後栄治監督 澤木啓祐	782.3 イク 文庫
071	働く、なぜ？	中澤二朗著	東京：講談社，2013.10	目次：序章 留学生の「働く、なぜ」◇ 第1章 仕事の窓―「働く、なぜ」を解き明かす鍵 ◇ 第2章 なぜ人は仕事を嫌い、仕事に希望を託すのか―「仕事の窓」の四象限 ◇ 第3章 なぜ石の上に三年、下積み一〇年―「仕事の窓」のからくり ◇ 第4章 なぜ「就職」ではなく「就社」か―長期観察・長期育成・長期雇用 ◇ 第5章 なぜ仕事に「前向き」になれないのか―職業観の形成 ◇ 終章 やるべきことを、やりたいことに―命の使い方	366 ナカ 新書
072	発生生物学：生物はどのように形づくられるか	Lewis Wolpert著；大内淑代，野地澄晴訳	東京：丸善出版，2013.7	目次：1 細胞 ◇ 2 脊椎動物 ◇ 3 無脊椎動物と植物 ◇ 4 形態形成 ◇ 5 生殖細胞と性 ◇ 6 細胞分化と幹細胞 ◇ 7 器官 ◇ 8 神経系 ◇ 9 増殖、がん、老化 ◇ 10 再生 ◇ 11 進化	463.8 ウル
073	悲報伝	西尾維新著	東京：講談社，2013.11	英雄の地 秘密兵器の到着 築け、砂上の楼閣 出会うは新たなる困難．『パンプキン』、愛媛に立つ 吹き荒れる秋の嵐 震える魔法 崩壊の町の対決 訪れる春 季節の変わり目に空を見る 英雄と少女の騙し合い 渡り合えない交渉術 温泉回！湯けむり戦争会議．さあ戦いだ 少女達の戦争 悲恋、本領発揮 大活躍の新兵器 決着 おかえり、魔法少女『パンプキン』！	913.6 ニシ
074	兵庫の平和史跡ガイド：戦争遺跡は語る	兵庫の「語りつごう戦争」展の会，兵庫歴史教育者協議会編著	大阪：日本機関紙出版センター，2013.8	目次：淡路島の平和史跡 ◇ 宝塚・伊丹の平和史跡 ◇ 三田の平和史跡 ◇ 尼崎・西宮の平和史跡 ◇ 芦屋・神戸東部の平和史跡 ◇ 神戸中部の平和史跡 ◇ 神戸西部の平和史跡 ◇ 明石・三木・加西・小野の平和史跡 ◇ 加古川・高砂の平和史跡 ◇ 姫路の平和史跡 ◇ 兵庫の平和資料館	216.4 ヒヨ
075	ピラミッドの建て方＝How to build a Pyramid	中川武監修；柏木裕之，米澤貴紀，伏見唯著	東京：実業之日本社，2013.8	目次：第1章 エジプトのピラミッド（ピラミッド）◇ 第2章 世界の巨大建造物（ジッグラト ◇ コロッセオ ◇ 万里の長城 ◇ サン・ピエトロ大聖堂 ◇ ヴェネツィア ◇ ボロブドゥール ◇ マスジド・アル・ハラーム ◇ マチュピチュ）◇ 第3章 日本の巨大建造物（出雲大社 ◇ 東大寺大仏殿 ◇ 一夜城）◇ 第4章 最先端技術とこれから（ブルジュ・ハリファ ◇ 宇宙エレベーター）◇ 付録（巨大建造物年表 ◇ どこにある？世界の巨大建造物 ◇ ここにあるよ！日本の巨大建造物 ◇ 材料いろいろ）	520.2 ナカ
076	ファミレス	重松清著	東京：日本経済新聞出版社，2013.7		913.6 シゲ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容（目次など）	請求記号
077	風景は記憶の順にできていく	椎名誠著	東京：集英社，2013.7	目次：浦安―海は遠くに去りもう青べかもなかった ◇ 新橋・銀座―かわらない風もときおり吹いて ◇ 武蔵野―雑木林がなくなったなつかしい武蔵野のからっ風 ◇ 熱海―老衰化「熱海」万感の一五〇〇円 ◇ 中野―中野ブロードウェイ成功した換骨奪胎 ◇ 神保町―まだまだ安心 ◇ 浅草―雨の浅草でよかったような ◇ 四万十川―変わらないチカラ ◇ 石垣島の白保―珊瑚の海は守られた ◇ 舟浮―イリオモテ島「舟浮」チンチン少年を探しに ◇ 銚子―地球はまだまだ丸かった 銚子の灯台、近海キハダマグロ ◇ 新宿―旅人は心のよりどころに帰ってくる	914.6 ｼｲ 新書
078	ヘイトスピーチとたたかう！：日本版排外主義批判	有田芳生著	東京：岩波書店，2013.9	目次：第1章 新大久保・鶴橋から世界に広がる「日本の恥」（ヘイトスピーチの実態 ◇ きっかけ ほか）◇ 第2章 カウンター勢力の台頭から、デモ中止へ（カウンター勢力の台頭 ◇「しばき隊」と「プラカ隊」 ほか）◇ 第3章 表現の自由と法規制（人種差別撤廃条約の意義 ◇「日本に人種差別はない」？ ほか）◇ 座談会 差別へのカウンター「蔓延する被害者意識」◇ 在特会の前史 ほか）	316.81 ｱﾘ
079	ぼくは「しんかい6500」のパイロット	吉梅剛著	東京：こぶし書房，2013.7	目次：「しんかい6500」と深海への旅 ◇ 深海で出会った生きものたち ◇ そして、「しんかい」のパイロットへ ◇「しんかい6500」での初潜航 ◇ 整備点検も自分たちの手で ◇「しんかい2000」で訓練を積む ◇ 深海に生まれしもの ◇ 逃げる潜水船、喜ぶ研究者 ◇ 調査潜航までの長い道のり ◇ 潜航中止を決断するとき ◇ 深海に挑んだ人びと ◇ 音響を制する者が深海を制す ◇「しんかい6500」の未来像―新しいステージへ	558.3 ﾖｼ
080	ぼくは、図書館がすき：漆原宏写真集	漆原宏著	東京：日本図書館協会，2013.4		016.21 ｳﾙ
081	星になるには早すぎる = It is too early to become a star	永田俊也著	東京：文藝春秋，2013.11	ネコ屋．七つの子．羽衣の下．錆び鉄	913.6 ﾅｶ
082	マンガでわかるホルモンの働き：性別までを左右する不思議な物質の正体とは？	野口哲典著	東京：ソフトバンククリエイティブ，2013.8	目次：第1章 ホルモンとはなにか？ ◇ 第2章 脳内ホルモンとは？ ◇ 第3章 おもなホルモンとその働き ◇ 第4章 性別を決定する性ホルモン ◇ 第5章 男性ホルモンと更年期障害 ◇ 第6章 女性ホルモンと更年期障害	491.457 ﾉｸ 新書
083	右?左?のふしぎ	Henri Brunner原著；柳井浩訳	東京：丸善出版，2013.10	目次：1 手のひら対称性（掌性）とは（手足に見る原像と鏡像 ◇ アルファベットに見る原像と鏡像 ほか）◇ 2 手のひら対称性（掌性）が現れるのはなぜか？（自然界に見る手のひら対称性（掌性）の起源 ◇ ゲーテと螺旋化傾向 ほか）◇ 3 手のひら対称性（掌性）の例をさらに探す（手のひら対称性（掌性）の例をさらに探す ◇ 蛇状書法と左右交互書法 ほか）◇ 4 付録―対称性と手のひら対称性（掌性）（対称要素 ◇ 非対称（ディスシンメトリー） ほか）	404 ﾌﾙ
084	水を出る	野口卓著	東京：祥伝社，2013.10	道教え．語る男．口に含んだ山桃は．水を出る	913.6 ﾉｸ 文庫
085	未明の闘争	保坂和志著	東京：講談社，2013.9		913.6 ﾎｻ
086	無外流雷（いなずま）がえし．［1］：掃屋銀次郎半畳記 上	門田泰明著	東京：徳間書店，2013.11		913.6 ｶﾄ 1文庫
087	名画で読み解く「世界史」	祝田秀全監修	東京：世界文化社，2013.8	目次：第1章 古代文明と人類の歴史の始まり（人類の誕生―アフリカに生まれた現生人類の祖先は、全世界に拡散し足跡を残す ◇ ウル第1王朝―メソポタミア文明―肥沃な三日月地帯に生まれたシュメール人の都市国家 ほか）◇ 第2章 イスラーム勢力の拡大（イスラーム教が開かれる―古代オリエント史に終止符を打ち、中東世界の礎を築いた厳格なる教え ◇ アッバース朝の成立―ムスリムの平等を実現した王朝による「平安の都」の建設 ほか）◇ 第3章 西洋社会の形成（ゲルマン民族の大移動―キリスト教会の対立を背景とする西ローマ帝国の復活劇 ◇ ビザンツ帝国の全盛―ユスティニアヌス帝によって地中海帝国を再生させた千年王国 ほか）◇ 第4章 近世ヨーロッパと打ち続く宗教戦争（レコンキスタの終焉―アラゴン・カスティリャ連合により成し遂げられたイベリア半島の再征服 ◇ 大航海時代―日進月歩の航海技術が促進したヨーロッパの拡大 ほか）◇ 第5章 近代国家の登場と帝国主義の始まり（ピューリタン革命―国王の専制政治を打倒し、さらなる強圧的な専制政治を展開したクロムウェル ◇ ルイ14世即位―ブルボン王家の運命を決定づけた太陽王の放漫経営 ほか）	209 ｲﾜ
088	燃える家	田中慎弥著	東京：講談社，2013.10		913.6 ﾀﾅ
089	モバイルハウス三万円で家をつくる	坂口恭平著	東京：集英社，2013.8	目次：実験の始まり ◇ 土地は一体誰のものか ◇ モバイルハウスは家か、車か？ ◇ 自力で家を建てるということ ◇ 多摩川文明を訪ねる ◇ モバイルハウスをつくる ◇ インフラを整える ◇ 駐車場を借りる ◇ 東日本大震災とモバイルハウス ◇ モバイルハウスでの生活 ◇ 一つ屋根の下の都市生活 ◇ モバイルハウスヴィレッジ計画 ◇ 新しい土地の使い方を考える ◇ 家とは何か	365.3 ｻｶ 新書
090	読売新聞朝刊一面コラム「編集手帳」第24集	竹内政明著	東京：中央公論新社，2013.8	目次：待ツテルヨ ◇ 耳の旅 ◇ 雪という字 ◇ お疲れさまでした ◇ ある高校生の自殺 ◇ マウスの子育て ◇ さて行く末の― ◇ 冬に咲く花 ◇ 東京の雪に ◇ 映画の風雲児、逝く（ほか）	304 ﾀｹ 新書
091	リーダー3年目からの教科書 = Leader 3 year textbook	小森康充著	東京：かんき出版，2013.10	目次：プロローグ なぜ3年目が大切なのか？ ◇ 1 Leadership―リーダーシップを身につける（基本は「3つのE」◇ サーバント型リーダーをめざす ◇ 小森流リーダーシップの磨き方）◇ 2 Training―チームメンバーを育てる（育成するための2つの仕事 ◇ 人は3ステップで上達する ◇ 教えるときに効果的な6つのコツ ◇「トレーニングサイクル」を回すとうまくいく ◇ メンバーのやる気を測る6つのチェックポイント ◇ やる気を引き上げる3つの秘訣）◇ 3 Management―チームをマネジメントする（マネジメントの5ステップ ◇「OGSM」で目標と戦略を決める ◇ チームづくりで大切な3つのポイント ◇ メンバーの目標の決め方とその進捗管理 ◇ チームが明るく楽しくなるシステム ◇ メンバーのコミットメントを	336.3 ｺﾓ

No.	書名事項	著者事項	出版事項	内容（目次など）	請求記号
				獲得する）	
092	LEAN IN ：女性、仕事、リーダーへの意欲	シェリル・サンドバーグ著 ；村井章子訳	東京 ：日本経済新聞出版社 ，2013.6	目次：1 怖がらなければ何ができる？ ◇ 2 同じテーブルに着く◇ 3 できる女は嫌われる ◇ 4 梯子ではなくジャングルジム ◇ 5 メンターになってくれませんか？ ◇ 6 本音のコミュニケーション ◇ 7 辞めなければならないときまで辞めないで ◇ 8 パートナーをほんとうのパートナーに ◇ 9 スーパーママ神話 ◇ 10 声を上げよう◇ 11 ともに力を	366.38 ｻﾝ
093	歴代総理の通信簿 ：国家の命運を託したい政治家とは	八幡和郎著	東京 ：PHP研究所 ，2013.11	目次：序章 忘れられた初代宰相・三条実美 ◇ 第1章 元勲たちの時代 ◇ 第2章 藩閥政治の全盛 ◇ 第3章 政党内閣の誕生 ◇ 第4章 軍人宰相の蹉跌 ◇ 第5章 戦前派の復活 ◇ 第6章 戦後派の官僚と党人 ◇ 第7章 地方政治家とジュニアの時代 ◇ 第8章 民主党政権とアベノミクス ◇ 第9章 歴代総理をランク付けすれば―宰相候補の小粒化は日本の危機	312.1 ﾔﾜ 文庫
094	恋愛合格 太宰治のコトバ66	野てるみ著	東京 ：マガジンハウス ，2013.6	目次：1 恋の正体を知っていますか―恋に効くコトバ（暇つぶし◇ 以心伝心 ほか） ◇ 2 恋と愛はどう違う―愛を感じるコトバ（真剣 ◇ 告白 ほか） ◇ 3 女はダメな男がお好き―モテ男を讃えるコトバ（激愛 ◇ 謙遜 ほか） ◇ 4 男とは、女とは―男と女のコトバ（本音とたてまえ 称賛 ◇ 嫌な男 ほか） ◇ 5 恋愛は、結婚のチャンスなのか―結婚の始まりと終わりに効くコトバ（純情愚直 ◇ 欠乏 ほか）	910.268 ﾀｻ
095	わくわく数の世界の大冒険 ：親子で楽しむ ！2	桜井進著 ；ふわこういちろう絵	東京 ：日本図書センター ，2013.3	目次：勇気いっぱいの主人公プーラス、その仲間のカッケル、ヒック船長は数の世界を冒険中！「おつり島」「謎解きミステリー島」「楽々かけ算島」「江戸っ子島」「エピソード島 12」の 6つの島を巡りながら、算数が学べる学習エンターテインメント絵本！	411.1 ｻｸ
096	私が野球から学んだ人生で最も大切な 101のこと	野村克也著	東京 ：海竜社 ，2011.7	目次：第1章 超二流への道―「プロフェッショナル論」確実に成長し、社会で生き延びるために「野球選手が「野球バカ」でいいというのは嘘。「思想」のない者は、決して大成しない ◇ 将来性で売り込める時代ではない。即戦力になることを一つ身につける ほか） ◇ 第2章 人を育てる―「リーダー論」人をつくり、素質を見つけ、能力を活かす（信は万物の基をなす。信頼関係がなければ何も成し遂げることはできない ◇選手の意識改革に取り組むことが、真の信頼関係の構築につながる ほか） ◇ 第3章 上昇し続ける組織づくり―「チーム・組織論」組織が組織として機能するために（チームワークの構築には、目的意識の共有が不可欠である ◇ よい結果は、よいプロセスから生まれる。組織づくりにおいてもプロセスを重視せよ ほか） ◇ 第4章 勝利の法則―「勝負論」弱者でも勝てる道、生き残る道は必ずある（困ったとき、迷ったときこそ、「原理原則」に立ち返って判断する ◇ 勝ちに不思議の勝ちあり。負けに不思議の負けなし ほか） ◇ 第5章 さらなる飛躍を求めて―「人生論」人生は自己との戦いである（努力には即効性がない。しかし努力は絶対に無駄にならない ◇ 人生に到達点はない。限定、満足、妥協は三大禁句 ほか）	783.7 ﾉﾑ
097	わたしをみつけて	中脇初枝著	東京 ：ポプラ社 ，2013.7		913.6 ﾅｶ
098	わたしの献立日記	沢村貞子著	東京 ：中央公論新社 ，2012.9	目次：食と生活 ◇ わたしの献立日記 ◇ 献立日記（一冊め 昭和 41年 4月～42年 2月） ◇ 献立日記あれこれ ◇ 献立日記（三十冊め 昭和 63年 1月～9月） ◇ 季節の食卓十二ヶ月（昭和 47年・51年・57年・61年の献立日記より）	596.049 ｻﾜ 文庫
099	わたしは目で話します ：文字盤で伝える難病 ALSのことそして言葉の力	たかおまゆみ著	東京 ：偕成社 ，2013.2	目次：1章 ALSってどんな病気？ ◇ 2章 言葉の障害との出会い―学生時代と日本聾話学校勤務時代 ◇ 3章 ドイツ語との出会い―スイス・チューリヒ滞在時代から翻訳者になるまで ◇ 4章 ようこそ、文字盤の世界へ ◇ 5章 文字盤をとおして考える「コミュニケーション力」 ◇ 6章 もう一度、「言葉が人間を人間にする」って？	493.64 ﾀｶ
100	WONDER SPOT世界の絶景 秘境 100	［成美堂出版 ］	東京 ：成美堂出版 ，2013.11	目次：中南米 ◇ 中近東アフリカ ◇ アジア ◇ 太平洋オセアニア ◇ ヨーロッパ ◇ 北米	290.9 ｾｲ